



Raport z konsultacji

Rozwój Piask w oparciu o dziedzictwo kulturowe - wybór optymalnego wariantu oferty funkcjonowania Centrum Dziedzictwa Piask.

Tekst wprowadzający	Konsultacje są częścią procesu partycypacyjnego rozpoczętego w dniu 31.01.2020 dotyczącego planowania budowy i funkcjonowania Centrum Dziedzictwa Piask przy Kościelcu. Proces realizowany jest we współpracy z zainteresowanymi podmiotami i osobami związanymi z Piaskami, w związku z możliwością pozyskania dotacji ze środków EOG na lata 2009-2014 w ramach Programu "Kultura" Działanie 1 "Zarządzanie dziedzictwem kulturowym", poddziałanie 1.2 "Innowacyjne wykorzystanie infrastruktury do prezentacji dziedzictwa kulturowego". W załącznikach dostępne jest ogłoszenie o naborze wniosków w ramach Programu "Kultura" Działanie 1: "Poprawa zarządzania dziedzictwem kulturowym" (https://eogkultura.mkidn.gov.pl/pages/dzialania/dzialanie-i/ogloszenia-o-naborze.php). Dotychczas w ramach procesu partycypacyjnego przeprowadzono: - badanie ankietowe w dniach 31.01.2020-13.02.2020 poprzez ankietę pod nazwą "Rozwój Piask w oparciu o dziedzictwo kulturowe", - serię warsztatów partycypacyjnych realizowanych w dniach 06.02-12.02.2020 pod nazwą "Warsztat dotyczący rozwoju Piask w oparciu o dziedzictwo kulturowe i planowaną przez Gminę Piaski budowę Centrum Dziedzictwa Piask przy Kościelcu" z podziałem na warsztaty dedykowane mieszkańcom (4 warsztaty), NGO, regionalistom i kościołom (1 warsztat), artystom, rzemieślnikom, lokalnemu biznesowi (1 warsztat), dzieciom, młodzieży i szkołom (1 warsztat), realizowanych w oparciu o technikę mapowania, burzy mózgów, badania fokusowego, warsztatów przyszłościowych - akcję informacyjną z wykorzystaniem strony www.piaski.pl, sieci facebooka, systemu sms, plakatów, zaproszeń listowych, spotkań, gromadzenia ankiet, w tym informowanie o spotkaniach, warsztatach, ankietach i harmonogramie partycypacji oraz zamieszczanie raportów - powołanie interdyscyplinarnego zespołu roboczego dla koncepcji funkcjonowania Centrum Dziedzictwa Piask przy Kościelcu celem opracowania 3 alternatywnych koncepcji funkcjonowania Centrum Dziedzictwa Piask po uzyskaniu dotacji w ramach Programu "Kultura". W załącznikach dostępny jest raport z przeprowadzonej ankiety "Rozwój Piask w oparciu o dziedzictwo kulturowe". Przedmiotem konsultacji jest pozyskanie opinii na temat wypracowanej oferty funkcjonowania Centrum Dziedzictwa Piask przy "Kościelcu" oraz wybór optymalnego wariantu, na którego budowę i funkcjonowanie gmina Piaski zamierza pozyskać środki z dotacji Programu Kultura w ramach Programu EOG na lata 2009-2014 na podstawie koncepcji przygotowanych przez interdyscyplinarny zespół roboczy.
Opis	Przedmiotem konsultacji jest pozyskanie opinii na temat wariantów funkcjonowania Centrum Dziedzictwa Piask przy "Kościelcu" oraz wybór optymalnego wariantu, na którego budowę i funkcjonowanie gmina Piaski zamierza pozyskać środki z dotacji Programu Kultura w ramach Programu EOG na lata 2009-2014.
Podstawy prawne	Zarządzenie Nr 13/2020 Burmistrza Piask z dnia 25 lutego 2020 roku.
Data opublikowania	2020-02-26
Aktywny w terminie	2020-02-26 - 2020-03-11
Data archiwizacji	2020-03-31
Dostępność	Konsultacja otwarta

Raport aktywności

Rodzaj uczestnika	Liczba aktywności
Liczba aktywności zarejestrowanych przez ePUAP	0
Liczba aktywności uczestników z pełną identyfikacją (<i>osoby fizyczne</i>)	1
Liczba aktywności uczestników z pełną identyfikacją (<i>instytucje</i>)	0
Liczba aktywności uczestników tymczasowych	1
Liczba aktywności z korespondencji	135
Wszystkich aktywności	137



Liczba odsłon	4461
----------------------	------

Załączniki

Typ	Załącznik	Opis
Załącznik do konsultacji	Ogłoszenie o naborze wniosków w ramach Programu Kultura Działanie 1 Poprawa zarządzanie dziedzictwem kulturowym.pdf	
Załącznik do konsultacji	Rozwój Piask w oparciu o dziedzictwo kulturowe - raport z ankiety.pdf	
Załącznik podstawy prawnej	Zarządzenie Burmistrza Piask.pdf	
Załącznik do punktu harmonogramu - dokument	Koncepcje dotyczące oferty kulturalnej planowanego Centrum Dziedzictwa Piaski.docx	
Załącznik do punktu harmonogramu - dokument	Rzut budynku.pdf	
Plik źródłowy dokumentu	Koncepcje dotyczące oferty kulturalnej planowanego Centrum Dziedzictwa Piaski.pdf	
Załącznik do punktu harmonogramu - ankieta	Formularz ankietowy.pdf	
Załącznik do punktu harmonogramu - ankieta	Formularz ankietowy.docx	

Raport z punktu konsultacji - dokument: Koncepcje dotyczące oferty kulturalnej planowanego Centrum Dziedzictwa Piaski.

Tekst wprowadzający	
Opis	Przedmiotem konsultacji jest pozyskanie opinii na temat wariantów funkcjonowania Centrum Dziedzictwa Piask przy "Kościele" oraz wybór optymalnego wariantu, na którego budowę i funkcjonowanie gmina Piaski zamierza pozyskać środki z dotacji Programu Kultura w ramach Programu EOG na lata 2009-2014.
Aktywny w terminie	2020-02-26 - 2020-03-03

Raport aktywności

Rodzaj uczestnika	Liczba aktywności
Liczba aktywności zarejestrowanych przez ePUAP	0
Liczba aktywności uczestników z pełną identyfikacją (<i>osoby fizyczne</i>)	0
Liczba aktywności uczestników z pełną identyfikacją (<i>instytucje</i>)	0
Liczba aktywności uczestników tymczasowych	0
Liczba aktywności z korespondencji	
Wszystkich aktywności	0
Liczba odsłon	721

Propozycje zmian

Koncepcja 1
Brak aktywności
Koncepcja 2
Brak aktywności
Koncepcja 3
Brak aktywności



Raport z punktu konsultacji - ankieta: Rozwój Piask w oparciu o dziedzictwo kulturowe - wybór optymalnego wariantu oferty funkcjonowania Centrum Dziedzictwa Piask.

Tekst wprowadzający	Szanowni Państwo, Z inicjatywy Burmistrza Piask zapraszamy do wypełnienia anonimowej ankiety związanej z planami rozwoju miasta Piaski w oparciu o dziedzictwo kulturowe. W ramach ankiety prosimy o wybór jednej z 3 koncepcji dotyczącej zagospodarowania Centrum Dziedzictwa Piask. Do wyboru wariant nr 1 z przewagą funkcji warsztatowej, wariant nr 2 z przewagą działań profesjonalizujących artystów, wariant nr 3 z przewagą wykorzystania nowoczesnych technologii.
Opis	W ramach ankiety prosimy o wybór jednej z 3 koncepcji dotyczącej zagospodarowania Centrum Dziedzictwa Piask tj. wariant nr 1 z przewagą funkcji warsztatowej, wariant nr 2 z przewagą działań profesjonalizujących artystów, wariant nr 3 z przewagą wykorzystania nowoczesnych technologii.
Aktywny w terminie	2020-02-26 - 2020-03-03

Raport aktywności

Rodzaj uczestnika	Liczba aktywności
Liczba aktywności zarejestrowanych przez ePUAP	0
Liczba aktywności uczestników z pełną identyfikacją (<i>osoby fizyczne</i>)	1
Liczba aktywności uczestników z pełną identyfikacją (<i>instytucje</i>)	0
Liczba aktywności uczestników tymczasowych	1
Liczba aktywności z korespondencji	135
Wszystkich aktywności	137
Liczba odsłon	703

Wyniki ankiety

1	Proszę o wskazanie jednej, najbardziej wg Pani/Pana optymalnej oferty/koncepcji:	
	a) Koncepcja 1 z przewagą funkcji warsztatowej	56 (41%)
	b) Koncepcja 2 z przewagą oferty artystycznej dla artystów	19 (14%)
	c) Koncepcja 3 z przewagą funkcji ICT	62 (45%)